

PANDUAN PAPER COMPETITION

STUDENT FAIR 2019

Lomba Karya Inovatif (LKI) Nasional Mahasiswa merupakan salah satu runtutan acara dalam kegiatan Student Fair 2019. Lomba Karya Inovatif merupakan perlombaan terhadap karya inovatif mahasiswa yang didasarkan pada penganalisisan masalah, pengolahan data secara runtut, serta menentukan solusi yang relevan dan dituangkan dalam bentuk suatu karya tulis ilmiah. Hasil karya tersebut diharapkan dapat menjadi pemecah permasalahan yang ada dan menjadi sumber pemikiran di masa mendatang.

A. TEMA

Tema Lomba Karya Inovatif (LKI) Nasional Mahasiswa tahun 2019 adalah “Inovasi Generasi Muda dalam mengolah Sumber Daya Alam dan Energi Terbarukan menuju Indonesia Emas 2045”. Tema tersebut berfokus kepada pengolahan sumber daya alam menjadi suatu produk yang unggul dan bermanfaat bagi masyarakat serta menciptakan suatu rancangan konversi energi dengan perspektif kimia yang ramah lingkungan.

Adapun subtema karya tulis pada lomba ini adalah Lingkungan, Energi Terbarukan, Teknologi Bahan, Kimia Bahan Alam, dan Kimia Pangan. Peserta diharapkan untuk menyesuaikan penelitiannya dengan subtema yang disediakan pada panduan ini. Keberagaman subtema diharapkan dapat menambah variasi khasanah dari implementasi kimia untuk segala aspek kehidupan.

B. KETENETUAN DAN PERSYARATAN PESERTA

- Peserta merupakan mahasiswa aktif Strata 1 dan Diploma IV jurusan kimia murni, teknik kimia dan pendidikan kimia dari seluruh perguruan tinggi negeri dan swasta se-Indonesia (dibuktikan dengan Kartu Tanda Mahasiswa).
- Karya tulis merupakan hasil penelitian ilmiah bidang Ilmu Kimia.
- Peserta merupakan tim yang terdiri dari maksimal 3 orang anggota per tim.
- Salah satu peserta tim hanya diperbolehkan menjadi ketua tim pada 1 tim saja.
- Peserta hanya diperkenankan mengirim satu judul karya tulis pada 1 tim saja.
- Karya yang dikirim merupakan naskah yang dibuat sendiri dan tidak melakukan plagiat (dibuktikan dengan lembar orisinalitas yang dapat diunduh di website FMIPA Universitas Andalas).
- Karya yang diajukan belum pernah menjadi pemenang di perlombaan manapun dan tidak dalam proses perlombaan lain, serta tidak pernah dipublikasikan dimanapun.
- Peserta telah mendaftarkan diri dengan mengunduh formulir pendaftaran di website FMIPA Universitas Andalas dan mengirim kembali formulir ke email panitia.

- Apabila panitia menemukan kecurangan, baik sebelum, selama, ataupun setelah kompetisi berlangsung, maka peserta yang bersangkutan dinyatakan gugur.
- Keputusan dewan juri bersifat mutlak dan tidak dapat diganggu gugat.

C. TAHAPAN PELAKSANAAN

- | | |
|--|----------------------|
| • Pendaftaran & Pengiriman Abstrak | 3- 13 Agustus 2019 |
| • Seleksi Abstrak | 14-16 Agustus 2019 |
| • Pengumuman Hasil Seleksi | 17 Agustus 2019 |
| • Registrasi & Pengiriman Karya Tulis | 18-31 Agustus 2019 |
| • Seleksi Karya Tulis | 1-14 September 2019 |
| • Pengumuman Hasil Seleksi Karya Tulis | 15 September 2019 |
| • Pengiriman PPT | 16-22 September 2019 |
| • Acara | 26-27 September 2019 |

D. MEKANISME PELAKSANAAN

• Proses Pendaftaran dan Pengiriman Abstrak

1. Peserta mendaftarkan tim masing-masing dengan cara mengisi formulir pendaftaran yang dapat diunduh di website FMIPA Universitas Andalas (www.fmipa.unand.ac.id).
2. Peserta mengirimkan abstrak ke email kimiaunandstudentfair@gmail.com.
3. Pengiriman abstrak tidak dipungut biaya registrasi (gratis).
4. Apabila abstrak dinyatakan lulus, setiap tim melakukan registrasi ulang dan membayar biaya registrasi.
5. Peserta mengirimkan formulir yang telah diisi dan foto bukti pembayaran ke email kimiaunandstudentfair@gmail.com
6. Finalis yang telah melakukan pembayaran registrasi, harus melakukan konfirmasi ke panitia melalui SMS dengan format:
LKI_SF2019_AsalPerguruanTinggi_NamaKetuaTim ke: 082284129885 (Bilqis Sasana) atau 081268596893 (Riga Habib Ngestu).

7. Proses Pengiriman Karya Tulis

1. Karya dikirim dalam bentuk softcopy dengan format .doc dan .pdf, melalui email dengan subjek: **LKI_SF2019_AsalPTN/PTS_Nama KetuaTim**.
(Contoh : LKI_SF2019_Universitas Andalas_Raffi Ahmad).
2. Masa pengiriman karya dimulai pada tanggal 18 Agustus - 31 Agustus 2019.
3. Membayar uang registrasi sebesar Rp.200.000,00 ke No. Rekening : 7128376199 a.n Melvi Muharmi (Bank Mandiri Syariah)

4. Pengiriman karya disertai dengan lampiran dokumen berikut:
 - a. Pas foto berwarna masing-masing anggota dengan format.jpg atau .jpeg.
 - b. Formulir yang telah diisi dengan lengkap.
 - c. Semua file dikompres ke dalam satu file .rar atau.zip dengan format:
LKI_SF2019_AsalPerguruanTinggi_NamaKetuaTim.
 - d. Scan Kartu Tanda Mahasiswa (KTM) untuk setiap anggota tim.
 - e. Bukti pembayaran insert.
5. Karya yang didaftarkan adalah karya asli yang dibuat oleh tim peserta dan terdaftar (dibuktikan dengan lembar orisinalitas bermaterai), dan karya tersebut belum pernah dipublikasikan.

8. Proses Seleksi Karya

1. Proses seleksi terdiri dari seleksi kelengkapan administrasi dan penilaian karya tulis.
2. Proses seleksi akan dilakukan oleh dewan juri yang berasal dari akademisi dan praktisi yang relevan.
3. Pengumuman finalis LKI terpilih akan disampaikan melalui telepon, email dan dipublikasikan di website FMIPA Universitas Andalas.
4. Tim yang lolos ke tahap final yaitu berjumlah 12 tim.

• Tahap Final

1. Tahap final LKI terdiri dari babak persentasi karya dan tanya jawab.
2. Peserta akan mempersentasikan karyanya di hadapan juri dalam waktu 15 menit.
3. Dewan juri akan diberikan waktu untuk babak tanya jawab selama 15 menit.
4. Pengumuman pemenang dan penyerahan hadiah LKI akan dilaksanakan pada tanggal 27 september 2019.
5. Panitia tidak menerima segala bentuk kecurangan. Segala bentuk kecurangan akan berakibat pada pengurangan nilai, diskualifikasi maupun pembatalan juara lomba setelah ditetapkan.
6. Keputusan dewan juri bersifat mutlak, dan tidak dapat diganggu gugat.

9. KETENTUAN PENULISAN

Sistematika penulisan sesuai dengan jurnal Kimia Universitas Andalas. Naskah ditulis dalam bahasa Indonesia dengan abstrak dalam bahasa Inggris.

• Pedoman Penulisan

- a. Panjang maksimum naskah adalah 20 halaman, ketikan spasi rangkap (1 spasi)

pada kertas A4.

- b. Naskah diketik dengan Microsoft Word, dua kolom (badan artikel kecuali judul dan abstrak), tipe huruf Times New Roman, 12pt.
- c. Batas tepi ketikan masing-masing 3cm.
- d. Nomor halaman ditempatkan di sudut kananbawah.
- e. Gambar dan tabel ditempatkan sesuai posisinya dan juga dilampirkan dalam file terpisah di bagian akhir setelah daftar pustaka secara terpisah.

- **Kerangka Penulisan Artikel**

1. Bagian awal artikel yang terdiri dari ; judul, penulis (author dan co-author tanpa gelar), alamat penulis dan afiliasi, serta abstrak.
2. Bagian isi yang terdiri dari ; I. Pendahuluan, II. Metoda Penelitian, III. Hasil dan Pembahasan serta IV. Kesimpulan
3. Bagian Penutup yang terdiri dari ; ucapan terimakasih dan daftar pustaka

- **Format Penulisan Naskah**

- a. Judul

Judul singkat (maksimal 20 kata), dicetak tebal (12 pt), diketik dengan huruf besar di setiap awal kata. Nama latin dan istilah asing diketik miring. Judul ditulis dalam dua bahasa yaitu bahasa Indonesia dan bahasa Inggris.

- b. Data Penulis

Terdiri dari ; nama lengkap penulis (dengan superscript jika diperlukan), afiliasi dan alamat email penulis korespondensi. Jika artikel merupakan penelitian dosen dan atau pembimbing, author pertama adalah nama dosen yang bersangkutan.

Contoh:

Isolasi dan Karakterisasi Kumarin dari Kulit Batang *Polyalthia longifolia*

Adlis Santoni¹⁾, Yola Maerta²⁾ dan Sanusi Ibrahim¹⁾*

1) Laboratorium Kimia Organik Bahan Alam Jurusan Kimia FMIPA

Universitas Andalas

2) Laboratorium Biokimia, Jurusan Kimia, FMIPA Universitas Andalas

*Koresponden: sanusiibrahim@fmipa.unand.ac.id

- c. Abstrak (Abstract)

Abstrak ditulis dalam bahasa Inggris dimana panjang abstrak tidak lebih dari 200 kata. Abstrak mengandung ringkasan dari latar belakang tujuan penelitian, metodologi dan hasil penelitian. Abstrak dilengkapi kata kunci (keywords) dalam bahasa Inggris maksimum 5 kata atau gugus kata yang mencerminkan isi artikel.

d. Pendahuluan

Bagian pendahuluan berisi latar belakang disertai acuan pustaka penting terkait dan diakhiri dengan alinea tujuan penelitian.

e. Metode penelitian

Metode yang digunakan, termasuk cara penggunaan alat, dituliskan secara terperinci bila belum pernah diterbitkan. Metode yang sudah diterbitkan cukup dijelaskan prinsipnya disertai pustakanya. Metode yang dimodifikasi dijelaskan modifikasinya disertai pustaka sebelumnya. Analisa data dijelaskan secara rinci.

f. Hasil dan Pembahasan

Hasil dan pembahasan tidak dipisah dan dibahas dengan referensi pendukung. Tabel dan grafik dibuat dalam bentuk terbuka. Judul tabel serta gambar diberi nomor sesuai urutan pengacuannya dalam teks. Hasil-hasil penting yang dipaparkan pada bagian hasil dibahas dalam kaitan dengan perumusan masalah tujuan dan hipotesis penelitian. Persamaan, perbedaan dan keunikan hasil penelitian yang diperoleh dibandingkan dengan informasi terkini dalam bidang terkait.

g. Kesimpulan

Penarikan kesimpulan didasarkan hasil yang diperoleh dengan memperhatikan permasalahan dan tujuan penelitian.

h. Ucapan Terimakasih

Ucapan terimakasih disampaikan pada pihak penyandang dana dan pihak yang telah berjasa terhadap penelitian sehingga penulisan bisa dihasilkan.

i. Daftar Pustaka

Daftar Pustaka disusun berdasarkan abjad menggunakan sistem nama tahun.

Jurnal:

Sreekumar, P.G., and M. Balakrishnan. 2001. Habitat and Attitude Preferences of Butterflies in Alaram Wildlife Sanctuary, Kerala. *Tropical Ecology* 42(2): 277-281.

Buku:

Fleming, W. A. 1991. *Butterflies of West Malaysia and Singapore*. 2nd edition. Vinlin Pres Sdn. Bhd. Sripetaling. Kuala Lumpur. Malaysia.

Bab dalam buku:

Wagner, T. 1999. Arboreal chrysomelid community structure and faunal overlap between different type of forests in Central Africa. In: Cox M. L. (ed.),

Advance in Chrysomelidae Biology. Leiden. Backhuys Publisher. P: 247-270.

Abstrak:

Almuis, J. O., and D. C. Cunningham. 1986. Semen Traits of Beefbull Ejaculated Frequently. J. Anim. Sci. 25 : 916 (Abstr.).

Prosiding:

Penulisan sama dengan penulisan Bab dalam buku, dengan menyebutkan seminar/simposium/konferensi, tempat, tanggal, halaman dalam prosiding.

Pratiwi, P., Suwirnen, M. Idris dan R. Puspita. 2010. Induksi Kalus Andalas (*Morus macroura* Miq.) yang Toleran Terhadap Cekaman Kekeringan Menggunakan Polietilena Glikol (PEG). Dalam : Zul, S., R. Elvira dan Fitmawati (Eds). Prosiding Semirata PTN Barat Bidang Ilmu MIPA Ke-23. Universitas Riau, Pekanbaru, 10-11 Mei 2010. Pusat Pengembangan Pendidikan Universitas Riau. P: 259-264.

Skripsi, Tesis atau Disertasi:

Sutra, N. S. M. 2012. Jenis Kupu-kupu (*Rhopalocera*) di Tanjung Balai Karimun Kabupaten Karimun, Kepulauan Riau. [Skripsi]. Padang. Universitas Andalas.

Informasi dari internet:

Penulisan sama dengan bagian jurnal, dengan menambahkan web address dan tanggal diakses. Rutowski, R. L. 1997. When Butterflies Meet. <http://www.butterflywebsite.com/articles/showarticle.Cfm?iD=27.8> Agustus 2002.

Buku yang bersumber dari lembaga/ instansi :

Badan Pusat Statistika. 2000. Survey Pertanian Produksi Tanaman Sayuran dan Buah-buahan. Biro Pusat Statistika. Jakarta.

10. KETENTUAN PERSENTASI KARYA TULIS ILMIAH

1. Softcopy dibuat dalam bentuk Microsoft Office Power Point 2007/2010/2013.
2. Pada saat presentasi berlangsung, setiap tim diberikan waktu 30 menit untuk melakukan presentasi dan sudah termasuk waktu diskusi (tanya jawab). Alokasi waktu untuk presentasi 15 menit dan tanya jawab 15 menit.

11. SYARAT DAN KETENTUAN POSTER ILMIAH

1. Semua peserta diharuskan membuat sebuah poster yang merupakan representasi dari karya tulis dan mencantumkan judul, metode, solusi, tujuan, ringkasan dan saran dari karya tulis masing masing peserta. (Lay out serta desain poster bebas sesuai kreativitas peserta).
2. Poster belum pernah di publikasikan atau diikuti sertakan pada lomba yang lain.
3. Poster dibuat semenarik mungkin.

4. Poster dibuat menggunakan software pendukung seperti Corel Draw, Adobe Photoshop, dan sebagainya. Poster dicetak dengan ukuran banner.
5. Poster dibawa saat final dan dipamerkan selama perlombaan berlangsung

FORMAT HALAMAN JUDUL / COVER

Kertas HVS warna putih, ukuran A4

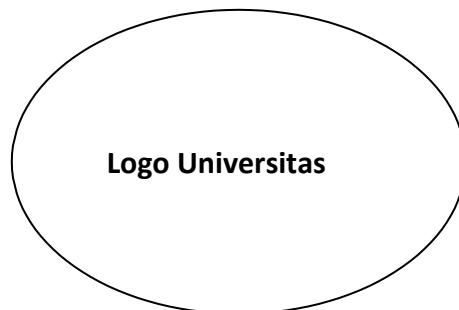
PAPER COMPETITION STUDENT FAIR 2019 JUDUL
KARYA TULIS

Oleh :

(Nama Ketua Kelompok)

(Nama-nama Anggota Kelompok)

(Penulisan Nama Ketua maupun Anggota harus menyertakan NIM dan tahun angkatan)



NAMA PERGURUAN TINGGI

ASAL

TAHUN

FORMAT LEMBAR PENGESAHAN

Kertas HVS warna putih, ukuran A4

LEMBAR PENGESAHAN

Karya tulis ini diajukan untuk mengikuti kegiatan STUDENT FAIR 2019

Judul Karya Tulis :

Ketua Kelompok

- a. Nama :
- b. NIM :
- c. Jurusan/Prodi :
- d. Perguruan Tinggi :
- e. Alamat rumah & Telp.:
- f. Alamat Email :

Anggota Kelompok

- a. Nama :
- b. NIM :
- c. Jurusan/Prodi :
- d. Perguruan Tinggi :
- e. Alamat rumah & Telp.:
- f. Alamat Email :

Dosen Pembimbing

- a. Nama dan Gelar :
- b. NIP :
- c. Alamat rumah & Telp.:

Nama Kota, 2019

Dosen Pembimbing

()

NIP.

Ketua Kelompok

()

NIM.

Menyetujui,

Ketua Jurusan/Pembantu Dekan Kemahasiswaan

()

NIP.

FORMAT LEMBAR ORISINALITAS

Kertas HVS warna putih, ukuran A4

LEMBAR PERNYATAAN ORISINALITAS KARYA

Judul Karya :

Nama Penulis :

1.....

2.....

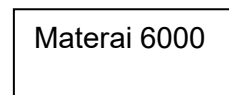
3.....

Kami yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan bahwa benar karya tulis dengan judul tersebut diatas merupakan karya orisinal kami dan belum pernah dipublikasikan dan/atau memenangkan perlombaan sejenis di tempat lain.

Demikian pernyataan ini kami buat dengan sebenarnya, dan apabila terbukti terdapat pelanggaran di dalamnya, maka kami siap untuk didiskualifikasi dari kompetisi ini sebagai bentuk tanggung jawab kami.

.....,2019

Yang Membuat
Pernyataan Ketua



Kelompok

(_____)

